

Lights! Camera! Impact!

lunedì, 04 settembre 2023



di *Alessandra D'Annibale*

From moving pictures to moving ideas and action
La Casa di The Human Safety Net, Piazza San Marco, Venezia

Lights! Camera! Impact! From moving pictures to moving ideas and action è un'esplorazione e una celebrazione del cinema che mette la creatività al servizio delle questioni sociali. Organizzato da **The Human Safety Net**, l'incontro di registi e pionieri della narrazione d'impatto è organizzato in occasione dell'80. **Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.**

"Lights! Camera! Impact" presenta anteprime esclusive di film che affrontano i temi della giustizia e dell'inclusione sociale, tematiche che sono al centro della missione di The Human Safety Net.

Gabriele Galateri di Genola, Presidente della Fondazione The Human Safety Net, ha commentato: *"Siamo felici di promuovere un dialogo che vede intrecciarsi il tema cruciale dell'integrazione con le diverse narrative che ne vengono tratte sui media. In particolare, la forza della rappresentazione cinematografica può aiutarci a guardare in maniera differente le voci e le esperienze di vita delle persone che cercano un futuro altrove. Con The Human Safety Net, la nostra missione è quella di fornire un concreto supporto a coloro che intendono costruire un percorso imprenditoriale o lavorativo, come elemento strategico per l'integrazione, mettendo a disposizione strumenti per sviluppare talenti e competenze"*.

Fondato nel 2017 dal **Gruppo Generali**, The Human Safety Net è un movimento di persone che aiutano persone con l'obiettivo di supportare i più vulnerabili, famiglie con bambini piccoli e rifugiati, affinché possano esprimere il loro potenziale e migliorare le condizioni di vita e quelle delle loro famiglie e comunità.

Con "Lights! Camera! Impact" The Human Safety Net chiama a raccolta voci dinamiche provenienti dal mondo dello spettacolo, della filantropia e della difesa dei diritti umani, in collaborazione con **Think-Film Impact Production**, società media che quest'anno lancerà la prima edizione del **Collateral Impact Award alla Mostra del Cinema**, e con **Vital Voices Global Partnership**, un'organizzazione globale che investe, connette e amplifica le voci di donne leader che affrontano le grandi sfide del nostro tempo.

Un'iniziativa che sviluppa i temi al centro dell'azione della **Casa of The Human Safety Net**, nelle Procuratie Vecchie in Piazza San Marco. Aperte lo scorso anno al pubblico per la prima volta in 500 anni, dopo un complesso lavoro di restauro ad opera dell'architetto David Chipperfield, vincitore quest'anno del Premio Pritzker, sono state dedicate realizzate con l'obiettivo di creare un luogo speciale per accogliere la discussione e il dialogo sui temi dell'inclusione e dell'impatto sociale.

L'evento che ha avuto immensa risonanza mediatica, esemplifica il messaggio raccontato nell'esposizione interattiva nella Casa della Fondazione **A World of Potential**, una progressione di esperienze che porta i visitatori a scoprire il proprio potenziale partendo da valori quali creatività, perseveranza, gratitudine, curiosità, speranza, intelligenza sociale e lavoro di squadra attraverso 12 installazioni interattive, allo stesso tempo analogiche e digitali, capaci di coinvolgere persone di età diverse e di generare riflessione e autoanalisi. La mostra è stata curata da Orna Cohen, cofondatrice di Dialogue Social Enterprise (DSE), e concepita insieme allo studio di architettura Migliore+Servetto.

Anadil Hossain, curatrice dell'iniziativa e regista ha commentato: *"Le storie creano connessioni tra comunità e culture, sfidando il modo in cui guardiamo il mondo e gli altri. Ora più che mai, abbiamo bisogno della nostra immaginazione collettiva per rendere questa connessione più efficace"*.

Presente Tamara Kotevska, regista di "The Walk", che ha condiviso un estratto del suo documentario sul fenomeno globale della Piccola Amal (la marionetta di 3,50 metri raffigurante una bimba siriana rifugiata che ha girato il mondo, sensibilizzando l'opinione pubblica sul tema dei rifugiati), nell'ambito di una conversazione condotta da Alyse Nelson, cofondatrice, presidente e CEO di Vital Voices sul potere della narrazione e della collaborazione guidata dalle donne.