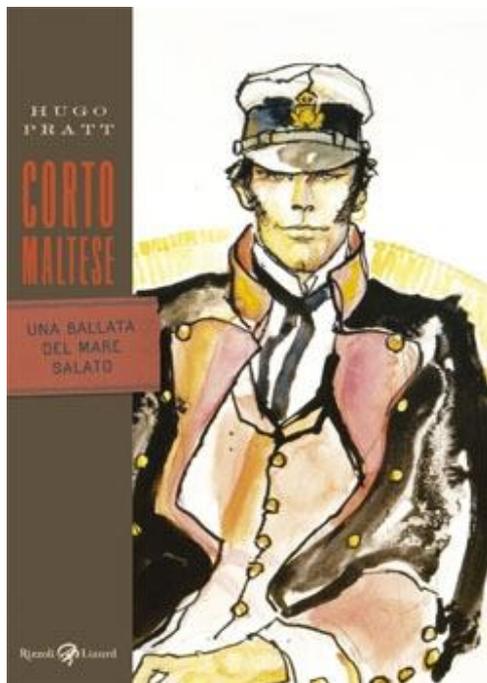


HUGO PRATT

venerdì, 26 febbraio 2016



di *Cristina Roselli*

Hugo Eugenio Pratt (Rimini 1927-Grandvaux1995) è sicuramente uno dei maggiori autori di fumetto degli ultimi cinquant'anni, conosciuto ed apprezzato a livello internazionale in particolare per la creazione di uno degli eroi più amati del mondo del fumetto italiano, il malinconico avventuriero *Corto Maltese*.

Pratt, la cui vita avventurosa ha certamente influenzato lo stile di disegno e i propri intrecci narrativi, inizia la propria carriera con la fondazione della rivista *Asso di Picche* collaborando con alcuni suoi amici e a seguito di tale fruttuosa esperienza, si trasferisce a Buenos Aires per continuare la propria attività di disegnatore e immergersi totalmente nella cultura locale, frequentando inoltre personalità letterarie di spicco quali ad esempio *Jorge Luis Borges*.

L'autore durante il periodo di residenza in Argentina, lavora a numerose opere a fumetti ed in particolare si possono ricordare *Jungleman* e *Sgt Kirk* (la cui porzione narrativa è affidata ad *Héctor Oesterheld*, celebre per la graphic novel argentina *L'Eternauta*, importante e controversa opera a fumetti del 1957) nonché *Ernie Pike* e *Ticonderoga*.

Dopo tredici anni trascorsi in Argentina ed un breve periodo londinese, Pratt torna in Italia e inizia immediatamente a collaborare con *Il Corriere dei Piccoli* disegnando *Le*

Avventure di Sinbad, Le avventure di Ulisse e Le Avventure di Fanfulla.

Proprio in questo periodo (1967) prende avvio la più grande avventura a fumetti dell'autore in quanto principia la pubblicazione di Corto Maltese nella rivista *Sgt. Kirk* il quale poi si sposterà all'interno dell'importante rivista francese *Piff*, decretando il successo mondiale del personaggio che stregnerà gli appassionati lettori grazie alle sue strabilianti vicende in giro per i mari, accompagnate dall'inconfondibile tratto grafico di questo grande maestro.

Ulteriori opere a fumetti che devono essere menzionate, frutto alcune di esse di collaborazioni con altri autori di spicco quale ad esempio *Milo Manara*, sono Tutto ricominciò con un'estate indiana, L'uomo del Sertão, L'uomo della Somalia, L'uomo dei Caraibi e L'uomo del Grande Nord.

Cultore non solo dell'arte grafica ma anche della parola scritta, Pratt pubblica anche numerosi romanzi (*Jesuit Jones* e il romanzo di *Kriss Kenton* su tutti) lasciando tuttavia indelebile la propria firma in particolare nel mondo del fumetto che ancora oggi ne tesse le giuste lodi come uno degli indiscussi maestri del genere tanto da essere aggiunto nel 2005 alla *Will Eisner Hall of Fame*.

