

## Cerco e penso

martedì, 04 settembre 2018

di *Rita Marchegiani*

Cerco e penso

Cerco e ti penso  
 Una nuvola in cielo  
 vicino ad altre nuvole  
 un amore nello spazio infinito  
 che non smarrisce il suo  
 punto di partenza  
 una freccia lanciata da un  
 arco teso verso stagioni eterne  
 un' immagine che non sfoca  
 davanti ai miei occhi  
 tua per sempre.  
 Nel ricordo dei giorni  
 che hai dovuto lasciare andare  
 perso in uno spazio  
 azzurro che l'anima  
 non sa più.

Tratta dal libro *Gli anni dell'incanto* di Rita Marchegiani

Tratta dal libro "Gli anni dell'incanto" di Rita Marchegiani



**Rita Marchegiani** è nata e risiede a Montecassiano (MC). Laureata in Medicina e Chirurgia, specializzata in Gastroenterologia ed Endoscopia Digestiva.

Ha vissuto alcuni anni a Roma dove ha arricchito la sua esperienza poetica di nuove forme espressive e il suo curriculum professionale con il titolo di bioeticista e dietologa.

Ha pubblicato quattro libri di poesia: "I colori della vita" nel 1983, *La stagione dei desideri* nel 1998, *Madeleine* nel 2004 e *Gli anni dell'incanto* nel 2017.

La poetessa è inserita nel primo volume dell'antologia di poeti regionali marchigiani "Convivio in versi" curata dal critico jesino Lorenzo Spurio, pubblicato nel 2016.

Ha ricevuto numerosi riconoscimenti per la poesia e la narrativa in vari concorsi letterari.

L'artista sfoggia nelle sue opere colpi di luce e d'ombra che diventano un'esplosione di colori che si fondono nella melodia che riescono ad evocare anche nel canto di momenti intimi e dolorosi in un tutt'uno con il creato e le sue creature.

Le liriche di Rita Marchegiani sono gradevolissime per la loro essenzialità, il suo stile poetico di taglio sicuro ed attuale è

conseguenza di un frasario originale e personale ricco di contenuti ed immagini, nonché di una notevole libertà espressiva sino al punto da fare a meno della tradizionale punteggiatura.

Rita non è mai stata favorevole alla poesia come messaggio; per lei la connotazione lirica è soprattutto espressione, travaso di sentimenti sulla pagina bianca, su quel candore cartaceo che è tanto fervido di stimoli, così intensamente brulicante di forme emozionali che attendono l'assunzione della concretezza vitale nell'atto creativo.

