

Un passaggio più in là

martedì, 09 ottobre 2018



di RM

In questa poesia inedita **Un passaggio più in là** Rita Marchegiani ci rimanda a momenti teneri e delicati della nostra memoria e del nostro quotidiano momenti sospesi nell'azzurro del cielo che solo chi è fortunato e sa leggere a colori la vita può capire. Un passo più in là, a volte basta... per sentirsi felici.

Un passaggio più in là

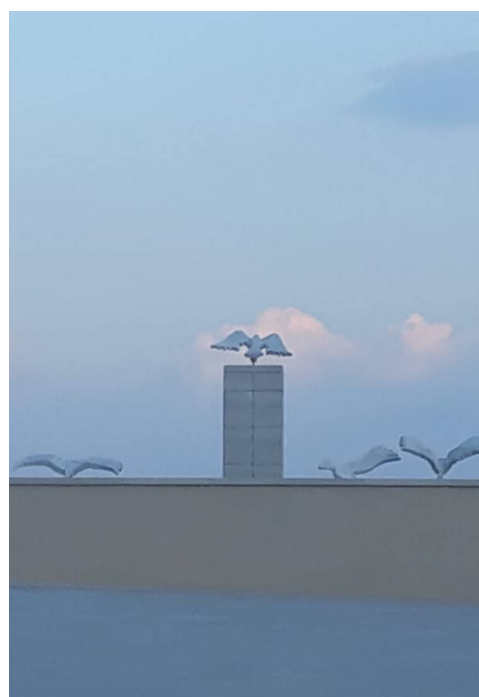
Un passo più in là, oltre il verde che come sempre mi incanta, nel profumo di queste rose rosse che ancora trattengono i ricordi....

Vesto, di verde e d'azzurro, le mie ali che si possono leggere sul cuscino dei giorni che trascorro con te, nel turbinio dei voli controvento e nella gioia di un porto sicuro dove tornare la sera.

Mi scontro, con un battito d'ali, nel respiro leggero di chi cerca altre strade nella solitudine di rumori non condivisi e di colori non visti.

Respiro e volo più in alto dove l'azzurro fa da padrone e non lascia solo chi ama la vita, forte e decisa. oltre ogni caduta.

Un passo più in là



Rita Marchegiani è nata e risiede a Montecassiano (MC). Laureata in Medicina e Chirurgia, specializzata in Gastroenterologia ed Endoscopia Digestiva.

Ha vissuto alcuni anni a Roma dove ha arricchito la sua esperienza poetica di nuove forme espressive e il suo curriculum professionale con il titolo di bioeticista e dietologa.

Ha pubblicato quattro libri di poesia: "I colori della vita" nel 1983, **La stagione dei desideri** nel 1998, **Madeleine** nel 2004 e **Gli anni dell'incanto** nel 2017.

La poetessa è inserita nel primo volume dell'antologia di poeti regionali marchigiani "Convivio in versi" curata dal critico jesino Lorenzo Spurio, pubblicato nel 2016.

Ha ricevuto numerosi riconoscimenti per la poesia e la narrativa in vari concorsi letterari.

L'artista sfoggia nelle sue opere colpi di luce e d'ombra che diventano un'esplosione di colori che si fondono nella melodia che riescono ad evocare anche nel canto di momenti intimi e dolorosi in un tutt'uno con il creato e le sue creature.

Le liriche di Rita Marchegiani sono gradevolissime per la loro essenzialità, il suo stile poetico di taglio sicuro ed attuale è conseguenza di un frasario originale e personale ricco di contenuti ed immagini, nonché di una notevole libertà espressiva sino al punto da fare a meno della tradizionale punteggiatura.

Rita non è mai stata favorevole alla poesia come messaggio; per lei la connotazione lirica è soprattutto espressione, travaso di sentimenti sulla pagina bianca, su quel candore cartaceo che è tanto fervido di stimoli, così intensamente brulicante di forme emozionali che attendono l'assunzione della concretezza vitale nell'atto creativo.