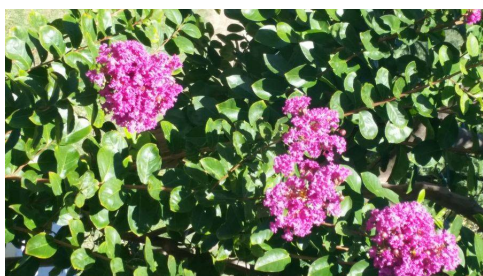


## TI REGALERO'

venerdì, 07 febbraio 2020



di Rita Marchegiani

## TI REGALERO'

Ti regalerò la pioggia  
della casa degli angeli  
di quando tutto intorno è silenzio  
e rumore di ricordi

Ti regalerò un giorno d'estate  
quando dal cielo gli angeli  
mi hanno accompagnato sulla terra  
fagotto impaurito  
su uno sconosciuto pianeta

Ti regalerò i giorni incantati  
e pieni di energia di quando  
correvano i miei giorni dentro un sogno non espresso  
ma grande da inseguire

Ti regalerò i sorrisi  
e l'allegria dei miei primi giorni con te  
tra poppate e notti insonni

Ti regalerò un dolore  
che non ho saputo sfuggire  
e delle assenze che tu sai  
mi hanno lasciato orfana  
di giorni belli andati  
con loro

Prendi la mia mano  
ed accogli i miei doni  
come da piccola ti incantavi  
alle mie sorprese per te  
ed eri tu a cullare  
i miei giorni, le mie ore.



Rita Marchegiani - CV -- [Rita Marchegiani](#) è nata e risiede a Montecassiano (MC). Laureata in Medicina e Chirurgia, specializzata in Gastroenterologia ed Endoscopia Digestiva.

Ha vissuto alcuni anni a Roma dove ha arricchito la sua esperienza poetica di nuove forme espressive e il suo curriculum professionale con il titolo di bioeticista e dietologa.

Ha pubblicato quattro libri di poesia: "I colori della vita" nel 1983, *La stagione dei desideri* nel 1998, *Madeleine* nel 2004 e *Gli anni dell'incanto* nel 2017.

La poetessa è inserita nel primo volume dell'antologia di poeti regionali marchigiani "Convivio in versi" curata dal critico jesino Lorenzo Spurio, pubblicato nel 2016.

Ha ricevuto numerosi riconoscimenti per la poesia e la narrativa in vari concorsi letterari.

L'artista sfoggia nelle sue opere colpi di luce e d'ombra che diventano un'esplosione di colori che si fondono nella melodia

che riescono ad evocare anche nel canto di momenti intimi e dolorosi in un tutt'uno con il creato e le sue creature.

Le liriche di Rita Marchegiani sono gradevolissime per la loro essenzialità, il suo stile poetico di taglio sicuro ed attuale è conseguenza di un frasario originale e personale ricco di contenuti ed immagini, nonché di una notevole libertà espressiva sino al punto da fare a meno della tradizionale punteggiatura.

Rita non è mai stata favorevole alla poesia come messaggio; per lei la connotazione lirica è soprattutto espressione, travaso di sentimenti sulla pagina bianca, su quel candore cartaceo che è tanto fervido di stimoli, così intensamente brulicante di forme emozionali che attendono l'assunzione della concretezza vitale nell'atto creativo.