

Federico Fellini - A Cinema Greatmaster di Gordiano Lupi

giovedì, 14 gennaio 2021

di *Lisa Di Giovanni*

Il nuovo libro di Gordiano Lupi è una biografia su Federico Fellini il più grande regista di tutti i tempi, edito da 'Il Foglio Letterario'.

La poetica felliniana

Federico Fellini (1920 - 1993) è il più celebre regista italiano e come tale non è inquadrabile in un genere ben definito, anche se la prima parte della sua produzione risente dell'influenza neorealista. Fellini è un poeta sognatore, gira film fantastici difficili da catalogare e fa dell'autobiografismo la sua retorica più marcata. È il regista italiano più citato all'estero e la sua presenza nella storia del cinema non ha confronto. La sua opera è un'arte musiva che commuove, diverte, modifica il mondo, rende nostalgici e sognatori. Fellini è un attento osservatore della realtà, ma sa reinventarla, cambiando genere da una pellicola all'altra. Ha uno stile ben riconoscibile, conserva i suoi miti, non gira mai un film che sia la fotocopia del precedente, si mette in discussione e rinuncia a fare cinema se non ne sente l'esigenza. La poetica felliniana vive di un contrasto, a prima vista inconciliabile, tra fantastico e realismo, due modi opposti di fare cinema che nella sua opera spesso coincidono. Fellini è regista onirico e visionario, da ogni film fa capolino la Rimini della sua infanzia, l'educazione cattolica ricevuta nel collegio di frati, la visione del provinciale che scopre

Roma e il gusto per il sarcasmo.

Finzione o realtà

Il conflitto bugia - realtà nel cinema di Fellini è ancora un enigma insoluto che fa stizzare gli studiosi in una girandola di ipotesi. In questa sede non interessa più di tanto sapere se il regista riminese ha fatto cinema irrealista o spiritualista e neppure se ha realizzato un realismo dell'anima e un sincero autobiografismo. Sono definizioni che servono agli studiosi e a chi soffre di smanie classificatorie. Per un consumatore di cinema basta un Fellini sublime mentitore che tira fuori dalla propria realtà la materia grezza per costruire grandi pellicole con frammenti di irrealtà.

Titolo: Federico Fellini - A Cinema Greatmaster

Autore: Gordiano Lupi

Genere: Biografia/Saggio cinematografico

Casa Editrice: Il Foglio Letterario Edizioni

Pagine: 300

Prezzo: 15,00 €

Codice ISBN: 978-88-760-68-270

Contatti

<http://www.infol.it/lupi/index.html> <https://www.amazon.it/conoscere-Federico-Fellini-cinema-greatmaster/>

Ufficio Stampa Diffondi Libro

<https://www.diffondilibro.it/> info@diffondilibro.it