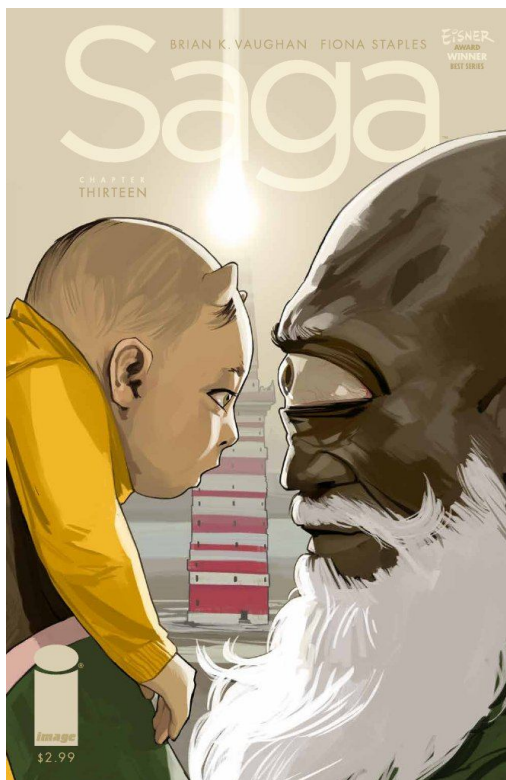


ftNNews

freetopnews

SAGA

venerdì, 25 novembre 2016



di *Cristina Roselli*

Il mondo del fumetto è probabilmente uno degli ambienti dell'intrattenimento moderno più ricchi di immaginazione in quanto in grado di coniugare tematiche diverse e generi che potrebbero contrastare tra loro creando invece un connubio dal gusto agro-dolce.

Questo è il caso di "Saga", epopea di quaranta volumi (fino a questo momento in quanto ancora in pubblicazione) che unisce in modo efficace temi fantasy e di fantascienza.

Questa bellissima serie firmata **Brian K. Vaughn** e **Fiona Staples** ruota intorno alle avventure della protagonista Hazel e della sua famiglia.

L'azione inizia quasi in medias res narrata dalla stessa voce della protagonista ancora in fasce che permette al lettore di entrare subito in sintonia con le vicende raccontate e con i vari personaggi.

Hazel è figlia di Alana, proveniente dal pianeta Landfall, e di Marko, guerriero della luna Wreath in perenne lotta con il paese di origine di Alana eppure, richiamando molto le tematiche classiche à la Romeo e Giulietta, i due si innamorano profondamente e decidono di abbandonare la secolare storia di conflitto dei propri pianeti e fuggire verso un futuro migliore per la propria figlioletta.

I due fuggitivi, oramai considerati come disertori e fuorilegge, ben presto si trovano ad affrontare minacce e nemici di ogni genere, braccati sia con mezzi iper-tecnologici (navette spaziali, fucili laser ed un principe dalla testa a forma di televisore chiamato **Prince Robot IV** sia con mezzi

magici provenienti dalla stirpe di Marko.

Durante questa lunghissima fuga i due incontrano anche **Izabel**, fantasma adolescente che aiuta la coppia a fuggire chiedendo in cambio di essere legata spiritualmente alla piccola Hazel tramite antiche magie e divenirne quindi la principale responsabile.

Durante questa fuga disperata, moltissimi altri sono i personaggi che riempiono le pagine e seguono proprie storyline accattivanti e coinvolgenti quanto il filone principale come ad esempio, il salvataggio da un pianeta schiavista di una bambina di appena sei anni da parte di **The Will**, cacciatore di taglie senza scrupoli ma dal cuore sensibile, accompagnato in ogni suo viaggio da **Lying Cat**, gattone che riesce a percepire le menzogne altrui.

Il dualismo di tematiche che caratterizza questa bellissima epopea spaziale è un elemento fisso nel corso della narrazione che avvicenda senza alcuno sforzo momenti di azione al cardiopalma a momenti divertenti e sentimentali nonché ad un'indagine quasi sociologica di tematiche quali razza, sessualità e guerra, accompagnando il tutto con un aspetto grafico tra i migliori attualmente in pubblicazione.

A conferma di quanto Saga sia apprezzato da lettori e critica, la serie ha ottenuto nel corso degli anni tre **Eisner Award**, ben sei **Harvey Award** ed infine anche uno **Hugo Award**.



